

CORSO DI TRUCCO TEATRALE

Programma:

- Prodotti e strumenti
- Accessori – calotte – protesi
- Barbe – baffi – posticci
- Il crespo
- Lattice e plastilina
- Parrucche e la loro applicazione
- Il chiaroscuro
- Effetto tridimensionale
- L'invecchiamento
- Effetti speciali: tagli – ferite – scottature – cicatrici
- Il make-up for men
- Il make-up for women
- Il make-up for afromen: i personaggi di colore
- Il make-up orientale
- Il trucco del naso
- La scomparsa delle sopraciglia
- Applicazione delle calotte
- Ciglia artificiali
- Il trucco degli occhi e della bocca